



Πέμπτη - 14 & 21 Μαρτίου 2019
Κυριακή - 17 & 24 Μαρτίου 2019
Δευτέρα - 18 & 25 Μαρτίου 2019

ROUTES

Πληροφορίες & Κρατήσεις @ 9943 6188
Περιορισμένος αριθμός θέσεων!



ΔΙΑΔΡΟΜΕΣ *

Πέμπτη - 14 & 21 Μαρτίου 2019

Σημείο εκκίνησης @ Πανεπιστήμιο Λευκωσίας (Cine Studio)
1η Διαδρομή - 20:00-21:00
2η Διαδρομή - 21:30-22:30
Σκηνές: In 10 years & Nervous Dater (στα Αγγλικά)

Κυριακή - 17 & 24 Μαρτίου 2019

Σημείο εκκίνησης @ K-Cineplex (Χώρος Στάθμευσης)
1η Διαδρομή - 10:00-11:00
2η Διαδρομή - 11:30-12:30
Σκηνές: Οικογένεια & GPS (στα Ελληνικά)

Δευτέρα - 18 & 25 Μαρτίου 2019

Σημείο εκκίνησης @ Περίπτερο Οκτάγωνο (Χώρος Στάθμευσης)
1η Διαδρομή - 20:00-21:00
2η Διαδρομή - 21:30-22:30
Σκηνές: Η συνάντηση & Πατέρας χωρίς παιδί (στα Ελληνικά)

* Οι παραστάσεις θα βιντεοσκοποούνται. Οι θεατές θα πρέπει να υπογράψουν δήλωση αποποίησης ευθύνης και άδεια χρήσης των πλάνων.

Πληροφορίες & Κρατήσεις @ 9943 6188
Περιορισμένος αριθμός θέσεων!

Οι Ιστορίες

Οι ιστορίες που θα δείτε και θα ακούσετε μέσα στο αυτοκίνητο είναι εμπνευσμένες από υλικό το οποίο πηγάζει μέσα από ένα θεατρικό εργαστήριο που πραγματοποιήθηκε στις 20 Ιανουαρίου, 2019. Το εργαστήριο πραγματοποιήθηκε στο πλαίσιο του ευρωπαϊκού προγράμματος "Perform to Reform", στο οποίο έλαβαν μέρος Κύπριοι και άλλα άτομα από το εξωτερικό. Το εργαστήριο ήταν βασισμένο στην μεθοδολογία συνεργατικής δραματουργίας, αφηγήσεις, αυτοσχεδιασμό, και θέατρο της επιπόησης. Σχεδιάστηκε και συντονίστηκε από την Ελλάδα Ευαγγέλου και την Μαρία Βαρνακκίδου, σε συνεργασία με την ACCEPT ΛΟΑΤΙ+ Κύπρου, και τους συνεργάτες ΜΚΟ που λαμβάνουν μέρος στο πρόγραμμα. Το εργαστήριο είχε ως στόχο να αντικατοπτρίσει όσο το δυνατόν περισσότερο τα βιώματα ατόμων της ΛΟΑΤΙ+ κοινότητας, τόσο στην Κύπρο όσο και στο εξωτερικό. Τα βιώματα καταγράφηκαν από μέλη της ΛΟΑΤΙ+ κοινότητας και άλλους, όπως καλλιτέχνες και ακτιβιστές, κατά την διάρκεια του εργαστηρίου.

Το Πρόγραμμα:

Το "Perform to Reform" είναι μια πρωτοβουλία του **Stichting art.1** (Ολλανδία) και χρηματοδοτείται από το **Erasmus + Key Action 2**. Αποτελεί μια συνεργασία πέντε οργανώσεων που ασχολούνται με τα ανθρώπινα δικαιώματα, ΛΟΑΤΙ+ θέματα, νεολαία και τέχνη: **Stichting art.1** (Ολλανδία), **Accept ΛΟΑΤΙ** (Κύπρος), **Legebitra** (Σλοβενία), **Helsinki Committee for Human Rights** (Βόρεια Μακεδονία) και **Όμιλος UNESCO Νέων Θεσσαλονίκης** (Ελλάδα). Τα διαφορετικά και αντίθετα πλαίσια των χωρών αυτών συνέρχονται για να δημιουργήσουν ισχυρές και προσαρμόσιμες τεχνικές για τους νέους.

Στόχος μας είναι η ανάπτυξη νέων μεθοδολογιών και εναλλακτικών εργαλείων μέσω της τέχνης που προωθούν την ένταξη και την αποδοχή σε σχέση με ζητήματα σεξουαλικής ποικιλομορφίας και της δημιουργίας ισχυρών και προσαρμόσιμων τεχνικών για νέους και λειτουργούς νεολαίας.

Διοργανωτής: **Accept ΛΟΑΤΙ Κύπρου**
Σκηνοθεσία: **Μαρία Βαρνακκίδου**
Δραματουργία: **Ελλάδα Ευαγγέλου**
Παραγωγή: **Ζωή Κακότα**
Βιντεοσκόπηση: **Sock Team**
Επιμέλεια Κόστούμιών: **Κωνσταντίνα Ανδρέου**
Γραφικά: **Πόπη Πισσουρίου**

Διανομή:
Έλενα Καλλινίκου
Γιώργος Κυριάκου
Κώστας Σηβέστρου

Φιλική Συμμετοχή:
Μαριλένα Κυριάκου
Γιάννης Χαριλάου
Hayal Gezer

ROUTES *

Thursday - 14 & 21 March 2019

Starting point @ University of Nicosia (Cine Studio)
1st Route - 20:00-21:00
2nd Route - 21:30-22:30
Scenes: In 10 years & Nervous Dater (in English)

Sunday - 17 & 24 March 2019

Starting point @ K-Cineplex Strovolos (Parking)
1st Route - 10:00-11:00
2nd Route - 11:30-12:30
Scenes: Family & GPS (in Greek)

Monday - 18 & 25 March 2019

Starting point @ Oktagono Kiosk (Parking)
1st Route - 20:00-21:00
2nd Route - 21:30-22:30
Scenes: The meeting & Childless father (in Greek)

* The performances will be filmed. Audience members will be asked to sign a disclaimer and a release form for filming and use of the footage.

Info & Reservations @ 9943 6188
Limited seats available!

The Stories

What you will see and hear in the car are stories inspired by material that was generated during a workshop carried out on January 20th, 2019. The workshop was in the context of the "Perform to Reform" Erasmus + project, and was attended by individuals, from all over Cyprus and abroad. The workshop was based on methodologies from collaborative dramaturgy, story-telling, improvisation, and devised methodologies. It was designed and coordinated by Ellada Evangelou and Maria Varnakkidou, in collaboration with ACCEPT LGBTI+ Cyprus, and the partner NGOs participating in the project. The aim of the workshop was to reflect, as precisely as possible, the experience of the LGBTI+ community, both on the island and internationally. The experience was registered by individuals within the LGBTI+ community and others, such as artists and activists, during the workshop. In the second stage of writing the scenes, the dramaturge worked closely with the director, actors and LGBTI+ community.

The Project:

The "Perform to Reform" project is an initiative by **Stichting art.1** Netherlands-based NGO is funded under the **Erasmus + Key Action 2**. It is a collaboration between five organisations dealing with Human rights, LGBT+ issues, youth and arts: **Stichting art.1** (Netherlands), **Accept LGBTI** (Cyprus), **Legebitra** (Slovenia), **Helsinki Committee for Human Rights** (North Macedonia) and **Omilos UNESCO Neon Thessalonikis** (Greece). These NGOs bring together their shared knowledge and experience in order to equip youth workers with alternative tools with which to foster inclusion and acceptance among a younger demographic.

The P2R project seeks to develop new performing arts and soft skill methodologies to address sexual diversity topics and to create powerful and adaptable techniques for youth workers and educators.

Organiser: **Accept LGBTI Cyprus**
Director: **Maria Varnakkidou**
Dramaturgy: **Ellada Evangelou**
Production: **Zoe Kakota**
Video Archiving: **Sock Team**
Stylist: **Constantina Andreou**
Graphics: **Popi Pissouriou**

Cast:
Elena Kallinikou
Giorgos Kyriakou
Kostas Silvestros

Special Participation:
Marilena Kyriacou
Yiannis Charilaou
Hayal Gezer

Διοργανωτές
Organisers:



Χορηγοί
Sponsored by:



Στηρίζουν
Supported by:

